

# NYA ELLER FYRKANTIGA ÖGON

- ATT ANVÄNDA FILM SOM UNDERVISNINGSMEDIUM



**VARFÖR FILM SOM VERKTYG?**

- *I forskningen om lärares yrkesutövande framhålls att genom **en omfattande och rik undervisningsrepertoar och en förmåga att variera och anpassa undervisningens form och innehåll till skilda kontexter och elevernas olika förutsättningar** läggs grunden för att eleverna ska uppnå goda resultat. (Skolinspektionen 2010)*

**WINSTERNA**

# NÄR MAJA I KIRUNA FÅR SE OCH HÖRA SARA I GÖTEBORG UTAN ATT AKTIVT RESA DIT

- Miljövänligt
- Mindre anonymt lärarskap

[https://youtu.be/yiB43\\_KQ06Q](https://youtu.be/yiB43_KQ06Q)

# INSPELAD FÖRELÄSNING

- Återigen: Miljövänligt
- När, var, hur – studenten väljer själv
- Musik, text och symboler för att förhöja och förstärka
- En möjlighet till fördjupning av kurslitteraturen
- Tidsbesparande för läraren - återanvändning

# NÄR FLER KAN KOMMA TILL TALS

- Flera föreläsare – flera perspektiv
- Teorin och praktik i samma föreläsning
- Konkreta exempel



## LÄSINLÄRNING

- Den fonologiska metoden (ljudmetoden/syntetiska metoden)
- Helordsmetoden (analytiska metoden)
- När en variation av inlärningsmetoder erbjuds i klassrummet får man till en effektiv läs- och skrivinläring
- Hur ser det ut i klassrummen i dag?

**<https://youtu.be/K0edv7A91KM>**

# INSTRUKTIONER I FILMFORMAT

- Underlättar för *många* - *Något för IKEA kanske?*
- Tidsbesparande

<https://youtu.be/508rDjCLfSs>

**RISKERNA**

# NÄR FOKUS HAMNAR PÅ SKAPANDET SNARARE ÄN KUNSKAPSFÖRMEDLINGEN

- Less is more

<https://youtu.be/szcEzlaAUlg>

# NÄR STUDENTERNA LÅTER FILMEN ERSÄTTA DEN VIKTIGA KURSLITTERATUREN

- Komplement – behöver tydliggöras

# NÄR MAN ANVÄNDER EN FÖRELÄSNING FRÅN 1800-FROST ....

- Lättare att uppdatera en fysisk föreläsning



# NÄR MAN TAR OM, TAR OM OCH TAR OM ...

- Tidskrävande
- Konstlat tal
- Lekmannamässig inspelning

# NYA ELLER FYRKANTIGA ÖGON?

- Fördelarna överväger nackdelarna
- Våga testa sig fram – det måste inte vara oscarvinnande kvalitet då innehållet är det primära
- Ett komplement

**FRÅGOR?**