

Från analog till digital med Photo Voice som exempel Same same but different

- Ann Simmeborn Fleischer Lärare: workshop Photo Voice
ann.simmeborn.fleischer@socwork.gu.se
- Anna Ryan Bengtsson Kursansvarig: Socialt arbete på samhällsnivå
anna.ryan.bengtsson@socwork.gu.se
- Katarina Hollertz Kursansvarig: Socialt arbete på samhällsnivå
katarina.hollertz@socwork.gu.se

Bild 1 av 6

1

Digitalt, kollektivt lärande och kreativa processer

- Från analogt till digitalt
 - Lärares roll
 - Studenternas roll
- Det kollektiva lärandet
 - I det analoga rummet
 - I det digitala rummet
- Kreativa processer
 - Ta foton/bilder
 - Hämta foton/bilder

Bild 2 av 6

2

Frågor att diskutera runt

- Era spontana reflektioner kring frågan från analog till digital?
- Vad är era tankar om förutsättningar för studenters lärande när vi går från analogt till digitalt i allmänhet?
- Hur ser ni på gruppdynamiken och de sociala relationerna både mellan student-student och student-lärare när vi går från analogt till digitalt?
- Vilka erfarenheter har ni av att hantera dessa förutsättningar?
- Kan ni dela med er av några didaktiska knep både för hur ni skapat nya lärandemoment och för att väcka motivation och lust?
- Vad är den kollektiva erfarenheten som vi har gjort nu under detta runda-bordssamtal?

Bild 3 av 6

3

Tack för att ni medverkar i diskussionerna!

Har ni frågor kan ni kontakta Ann, Anna eller Katarina.

Bild 4 av 6

4